



ILLUSTRATOR

Dernière mise à jour le 15/06/2023.

OBJECTIF

Permettre aux participants de maîtriser les outils et techniques d'Illustrator pour créer des illustrations vectorielles de qualité professionnelle.

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Créer et manipuler des objets vectoriels en utilisant divers outils de dessin.
- Appliquer et ajuster les couleurs, dégradés, styles graphiques et effets pour personnaliser les illustrations.
- Gérer et organiser les éléments d'un projet avec les calques, masques et bibliothèques.
- Préparer et exporter des illustrations pour différents supports, tels que l'impression, le web et les médias sociaux.

PUBLIC CONCERNÉ

Débutants et personnes ayant quelques connaissances en PAO souhaitant se familiariser avec Adobe Illustrator.

MODALITÉS D'ACCÈS

Sur inscription ou demande de devis, réalisation sous 2 à 4 semaines.

MODALITÉS DE DÉROULEMENT DE L'ACTION DE FORMATION

Formation individuelle ou en groupe dans vos locaux ou à distance en visio-conférence.

Tarif

[NOUS CONSULTER](#)

Réf.

PRO-000121

Contact

0750031226
contact@formaestro.fr
www.formaestro.fr

PRÉ-REQUIS

- Aucun

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Si vous êtes en situation de handicap, merci de bien vouloir nous contacter au préalable afin que nous puissions définir ensemble les modalités nous permettant de vous former dans les meilleures conditions.

MÉTHODES ET MOYENS MOBILISÉS

Alternance d'apports théoriques et mises en situation pratiques.



Niveau

Sans niveau de qualification



Modalité

Présentiel



Effectif par session

1 mini > 10 maxi



Durée

21 heures / 3 jour(s)



PROGRAMME

Introduction à Illustrator

- Présenter les principes du dessin vectoriel
- Découvrir l'interface et les espaces de travail d'Illustrator
- Explorer les panneaux, les outils et les menus d'Illustrator
- Configurer les préférences du logiciel

Création et manipulation des objets

- Créer des formes géométriques de base
- Utiliser les outils de dessin à main levée (Pinceau, Crayon, Plume)
- Sélectionner, déplacer et redimensionner les objets
- Appliquer des transformations (rotation, miroir, distorsion)
- Organiser les objets avec les calques

Couleur et apparence des objets

- Appliquer des couleurs et dégradés aux objets
- Utiliser les outils de sélection de couleurs (Nuancier, Pipette)
- Gérer les motifs et les styles graphiques
- Modifier l'apparence des tracés (largeur, style, extrémités)

Texte et typographie

- Créer et modifier des blocs de texte
- Ajuster la mise en forme et les attributs du texte
- Convertir le texte en contours pour une personnalisation avancée
- Utiliser les outils de texte sur un tracé et à l'intérieur d'une forme

Outils de dessin avancés

- Maîtriser la Plume pour dessiner des courbes précises
- Utiliser l'outil Concepteur de forme pour fusionner et diviser des objets
- Créer et manipuler des objets avec l'outil Largeur
- Exploiter les outils de déformation pour personnaliser les formes

Techniques d'illustration

- Créer des illustrations complexes avec la méthode des calques
- Utiliser les masques d'écrêtage pour cacher des parties d'objets
- Appliquer des effets et filtres pour améliorer les illustrations



- Gérer les symboles et les bibliothèques pour un flux de travail efficace

Exportation et impression

- Préparer les documents pour l'impression
- Utiliser les options d'exportation pour différents formats
- Optimiser les illustrations pour le web et les médias sociaux
- Intégrer Illustrator dans un flux de travail avec d'autres logiciels Adobe

INTERVENANT(S)

Formateur consultant expert dans son domaine.

ÉVALUATION

Auto-évaluation et/ou QCM pour évaluation des connaissances avant entrée en formation et évaluation des acquis en cours ou en fin de formation.

ATTRIBUTION FINALE

Attestation des acquis / Certificat de Réalisation